

UNITA' D'APPRENDIMENTO	EDUCAZIONE CIVICA
Docente Coordinatore di Educazione Civica	Annunziata Roccotelli
Titolo	La cultura tra valori, beni materiali e immateriali
Prodotto	Progettare un itinerario turistico
Ambito	X Costituzione X Sviluppo Sostenibile X Cittadinanza Digitale
Riferimenti all'Agenda 2030	Goal 8.9 Concepire e implementare entro il 2030 politiche per favorire un turismo sostenibile che crei lavoro e promuova la cultura e i prodotti locali
Competenze trasversali degli Assi	<p><b>Asse dei linguaggi</b> Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, nei vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse anche digitali per descrivere esperienze, concetti e fenomeni con un uso corretto del lessico di base ed un uso appropriato delle competenze espressive</p> <p><b>Asse storico sociale</b> Riconoscere il valore etico-culturale tra i principi fondamentali della Costituzione Essere consapevoli della propria storia e della propria identità culturale Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio.</p> <p><b>Asse scientifico – tecnologico</b> Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà e operare scelte consapevoli ed autonome nei molteplici contesti, individuali e collettivi della vita reale.</p>
Competenze chiave	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>
Competenza di Educazione Civica	Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
Competenza d'indirizzo-Servizi Commerciali	Individuare ed utilizzare strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Abilità	<p>Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per il raggiungimento di obiettivi personali, filtrare e valutare contenuti digitali</p> <p>Essere in grado d'individuare le proprie capacità, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni</p> <p>Reperire autonomamente informazioni per documentarsi sul tema proposto</p> <p>Riflettere su come è possibile valorizzare il patrimonio culturale di una comunità</p> <p>Definire strategie per la salvaguardia del patrimonio</p>
Conoscenze	<p>Le categorie dei beni culturali (mobili, immobili, immateriali). Definizioni giuridiche di beni mobili, immobili, immateriali</p> <p>I patrimoni dell'umanità dell'Unesco; criteri per la selezione dei beni, ruolo dell'Unesco</p> <p>I siti italiani patrimoni dell'umanità</p> <p>La Convenzione di Faro</p> <p>Identità culturale; i Cinque Reali Siti. Il Gesuitico</p> <p>Imprese turistiche</p>
Utenti destinatari	Classe 3 <sup>a</sup> C Istruzione Professionale
Prerequisiti	<p>Saper consultare dati, informazioni e parti specifiche di testi legati a temi di indirizzo o professionali</p> <p>Interpretare, rielaborare e produrre testi</p> <p>Saper usare internet</p>
Fase di Applicazione	1° quadrimestre
Sequenza	<p>Fase 1. Presentazione dell'attività</p> <p>Fase 2. Svolgimento delle attività</p> <p>Fase 3. Elaborazione prodotto</p> <p>Fase 4. Autovalutazione alunno</p> <p>Fase 5. Presentazione e valutazione finale del prodotto</p>
Tempi	<p>Diritto ed Economia 7 ore curricolari</p> <p>Italiano 1 ora curriculare</p> <p>Storia 2 ore curricolari</p> <p>Tecniche professionali 2 ore curricolari</p> <p>Tecniche delle Comunicazioni 1 ora curriculare</p> <p>Tic 2 ore curricolari</p> <p>Religione 1 ora curriculare</p> <p>Inglese 1 ora curriculare</p> <p>Francese 1 ora curriculare</p>
Esperienze Attivate	<p>Presentazione dell'Uda e consegna agli studenti</p> <p>Ricerca e discussione</p> <p>Comunicare, discutere e confrontarsi in classe</p> <p>Restituzione dei progressi realizzati</p>
Metodologia	<p>Lezione frontale</p> <p>Focus group</p> <p>Lavoro di ricerca individuale</p> <p>Attività laboratoriale</p>
Risorse umane	Coordinatore di Educazione Civica

Interne/esterne	Docenti di Italiano e Storia, Tecniche professionali dei Servizi Commerciali, Diritto ed Economia, Tecniche di Comunicazione, Religione, Docente di Laboratorio, Inglese, Francese
Strumenti	Fonti normative Libri di testo Laboratorio Devices Siti web
Verifica intermedia	Valutazione intermedia disciplinare sull'osservazione, la comprensione e la rielaborazione dei dati
Valutazione	I docenti che concorrono alla realizzazione dell'UDA valutano collegialmente il prodotto finale sulla base dell'apposita griglia

PIANO DI LAVORO UDA - SPECIFICAZIONE DELLE FASI

UNITÀ DI APPRENDIMENTO – La cultura tra valori, beni materiali e immateriali

FASI	ATTIVITA'	DISCIPLINA COINVOLTA	STRUMENTI	ESITI	ORE	EVIDENZE VALUTATIVE
1	Presentazione dell'attività attraverso la scheda per lo studente e primo approccio all'analisi della tematica	Diritto ed Economia	Scheda consegna studenti	Conoscenze generali sugli obiettivi da raggiungere Rilevazione delle conoscenze spontanee sulla tematica	1	Osservazione dell'interesse suscitato e partecipazione alla discussione
2	Definizioni giuridiche di beni mobili, immobili e immateriali.  Cultura e patrimonio nella Costituzione: art. 9	Diritto ed Economia	Libro di testo Costituzione	Comprendere il significato di beni culturali e riconoscere le principali misure di tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali.	2	Comprensione dell'argomento; contestualizzazione in casi pratici
	Beni culturali, paesaggistici e tutela nella legislazione italiana.  Patrimonio culturale. La Convenzione di Faro		Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs. n. 42/2004)  Convenzione di Faro	Comprensione degli argomenti proposti e uso del linguaggio specifico della disciplina	2	Interesse e partecipazione. Apporto di riflessioni e spunti personali
	I patrimoni dell'umanità dell'Unesco; criteri per la selezione dei beni, ruolo dell'Unesco. I siti italiani patrimonio dell'umanità.		Libro di testo Focus.it	Riflettere sul ruolo dei cittadini nella tutela e nella valorizzazione del patrimonio culturale, nella promozione del bene comune nella salvaguardia del territorio.	1	Interesse, partecipazione, riflessioni e spunti personali

	Identità culturale; i Cinque Reali Siti e il patrimonio culturale del territorio	Storia	Libro di testo e ricerche multimediali	Identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura del proprio territorio	2	Comprensione dell'argomento; contestualizzazione in casi pratici
	Storia dei Gesuiti ad Orta Nova	Religione	Ricerca su internet di dati riguardanti il territorio	Conoscere la storia del proprio territorio	1	Partecipazione
	Lezione frontale. Analisi del sonetto: "Solo e pensoso i più deserti campi" di Petrarca	Italiano	Libro di testo - foto e video di Arquà Petrarca patrimonio dell'Unesco	Comprensione del testo proposto	1	Partecipazione, interesse e spunti personali
	Imprese nel settore turistico	Tecniche Professionali	Libro di testo	Riconoscere gli elementi che identificano il territorio vissuto.	2	Comprensione dell'argomento; contestualizzazione in casi pratici
	Ricerca di testi o materiale sulla comunicazione persuasiva per promuovere il territorio.	Tecniche di comunicazione	Libro di testo. Materiale digitale Lavagna Attività d'ascolto	Elaborare semplici testi partendo dal materiale noto. Acquisizione del lessico relativo alla tematica	1	Comunicazione, interesse e partecipazione
3	Elaborazione del prodotto	Produzione autonoma da parte degli alunni. Supporto del Docente TIC per elaborazione brochure h. 2; Docenti di Inglese h. 1 e Francese h. 1 per traduzione testo				
4	Relazione studente e autovalutazione					
5	Presentazione del prodotto e valutazione finale	Tutti i docenti	Computer o altri Devices	Prodotto finito		

## SVOLGIMENTO TEMPORALE DELLE ATTIVITA'

## Ottobre

## Programmazione dell'UDA

## Novembre

22	23	24	25	26	27	29	30
----	----	----	----	----	----	----	----

## Fase 1 - Presentazione dell'UDA (Docente di Diritto h. 1)

## Fase 2 - Svolgimento attività - Diritto h. 2

## Dicembre

1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	13	14	15	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

## Fase 2 - Svolgimento attività - Diritto h. 4

Italiano h. 1

## Storia h. 2

## Tecniche Professionali h. 2

# Tecniche delle Comunicazione h. 1

Religione h.1

Gennaio

10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22	24	25
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

### Fase 3 – Elaborazione prodotto

Tic h. 2

Inglese h. 2

## Francese h. 2

## Fase 4 - Realizzazione prodotto

Fase 5 - Relazione studente e autovalutazione(docente di Diritto h. 1)

## Fase 6 - Presentazione del prodotto e valutazione finale

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi							
1	Ore						
2		Ore	Ore	Ore	Ore		
3					Ora		
4						Ore	
5						Ore	
6							

## **Consegna agli studenti da completare**

### **Titolo dell'UDA**

La cultura tra valori, beni materiali e immateriali

### **Cosa si chiede di fare**

Gli alunni partendo da una ricerca dei siti patrimonio dell'Unesco presenti nella propria Regione e dei monumenti più significativi presenti nel comprensorio dei Cinque Reali Siti, dovranno realizzare una proposta di itinerario turistico facendo riferimento all'offerta archeologica, religiosa, naturalistica ecc. che offre il proprio territorio in una prospettiva allargata alla Capitanata nonché indicare quali dei beni culturali (materiali o immateriali) presi in considerazione dovrebbero essere tutelati e trasmessi ai posteri in quanto rappresentano la tipicità del proprio territorio. Una parte del testo della brochure deve essere tradotto in lingua inglese e francese.

### **In che modo**

Gli alunni approfondiscono la conoscenza di alcuni di questi luoghi di eccezione, ricavando foto e notizie da internet e individualmente dovranno realizzare un PowerPoint con il materiale prodotto da inviare al docente coordinatore di educazione civica

### **Quale prodotto**

Presentazione multimediale (PowerPoint)

### **Che senso ha**

- A far riflettere gli alunni sull'importanza del patrimonio da proteggere, conservare e valorizzare perché i siti del patrimonio mondiale appartengono a tutte le popolazioni del mondo, al di là dei territori dove sono collocati.
- Adoperarsi attivamente nella salvaguardia del patrimonio del proprio territorio, sensibilizzando anche gli altri

### **Tempi**

Ore 19 complessive distribuite nei mesi di novembre e gennaio

### **Verifiche**

Elaborazione prodotto/ Partecipazione

### **Criteri di valutazione**

La valutazione sarà effettuata sulla base di una predefinita griglia di valutazione dell'Uda stabilita dai docenti con particolare riferimento alla comunicazione, socializzazione di esperienze e conoscenze, ricerca e gestione delle informazioni corrette e completezza.

### **Valore dell'UDA in termini di valutazione della competenza**

L'UDA di Educazione Civica concorre al raggiungimento delle competenze di base:

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento

Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

### **Peso dell'UDA in termini di voto in riferimento agli assi culturali e alle discipline**

La valutazione dell'UDA attribuisce un voto per la disciplina autonoma di Educazione Civica; ogni singolo docente coinvolto nell'UDA proporrà un voto al coordinatore di ogni rispettivo consiglio di classe. Il voto di Educazione Civica concorrerà al voto di condotta nel peso stabilito dal Collegio Docenti.



## AUTOVALUTAZIONE

### RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

Descrivi il percorso generale dell'attività

---

---

---

Indica come avete svolto i compiti richiesti e cosa hai fatto tu

---

---

---

Indica quali difficoltà/criticità hai dovuto affrontare e come le hai superate

---

---

---

Le lezioni seguite sono state chiare?

---

---

---

Quali materiali/risorse hai utilizzato per raccogliere le informazioni e quanto tempo hai impiegato per raccoglierle?

---

---

---

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento?

---

---

---

Come valuti il lavoro da te svolto

---

---

---

## RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE ALUNNO

Comprensione del compito	<input type="checkbox"/> Ho compreso con chiarezza il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho compreso il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho fatto fatica a comprendere il compito
Impostazione del lavoro	<input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale <input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro senza difficoltà <input type="checkbox"/> Mi sono trovato in difficoltà nell'organizzare il lavoro
Utilizzo delle conoscenze	<input type="checkbox"/> Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso
Svolgimento del compito	<input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo <input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo autonomo <input type="checkbox"/> Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti
Completamento del compito	<input type="checkbox"/> Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi rispetto a quelli minimi <input type="checkbox"/> Ho completato il compito <input type="checkbox"/> Ho completato solo parzialmente il compito
Collaborazione	<input type="checkbox"/> Ho collaborato intensamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho potuto collaborare positivamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni
Risultati raggiunti	<input type="checkbox"/> Ho raggiunto buoni risultati <input type="checkbox"/> I risultati sono positivi <input type="checkbox"/> Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti

# RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL DOCENTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA DI EDUCAZIONE CIVICA N. 14 Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.				
Indicatore	L'alunno riconosce il valore del patrimonio culturale sia come conservazione della memoria storica sia come risorsa di sviluppo economico			
	Livello avanzato (voto 10-9)	Livello intermedio (voto 8-7)	Livello base (voto 6)	Livello iniziale (voto 5)
	Ha piena consapevolezza del patrimonio culturale quale bene comune e adotta comportamenti tesi alla sua tutela; ha completa conoscenza del patrimonio presente sul proprio territorio ed è in grado di proporre soluzioni di valorizzazione nel rispetto della sua conservazione.	Comprende il valore del patrimonio culturale quale bene comune e adotta comportamenti tesi alla sua tutela; ha adeguata conoscenza del patrimonio presente sul proprio territorio ed è in grado di proporre soluzioni di valorizzazione nel rispetto della sua conservazione.	Opportunamente guidato comprende il valore del patrimonio culturale quale bene comune e l'importanza della sua tutela pur non assumendo sempre comportamenti coerenti; ha sufficiente conoscenza del patrimonio presente sul proprio territorio.	Non mostra adeguata comprensione del valore del patrimonio culturale quale bene comune e non riflette adeguatamente sull'importanza della sua tutela. Ha superficiale conoscenza del patrimonio presente sul proprio territorio.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO				
Indicatore	L'alunno ha saputo utilizzare le conoscenze e gli strumenti forniti applicandoli nel modo richiesto			
	Livello avanzato (voto 10-9)	Livello intermedio (voto 8-7)	Livello base (voto 6)	Livello iniziale (voto 5)
	Ha compreso pienamente i diversi aspetti della tematica proposta, le relazioni tra loro esistenti e li ha applicati correttamente nel compito richiesto in modo originale e creativo	Ha compreso i diversi aspetti della tematica proposta e li ha applicati nel compito richiesto con qualche spunto personale	Ha compreso gli elementi essenziali della tematica proposta e li ha applicati in modo semplice nel compito richiesto	Ha compreso parzialmente quanto proposto e ha svolto in modo appena accettabile il compito richiesto
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## VALUTAZIONE FINALE

Nome.....			
Disciplina	Prodotto	Autovalutazione	Valutazione dell'insegnante
<p>Valutazione secondo la seguente scala:</p> <p>10/9= avanzato 8/7= intermedio 6 = base 5 = iniziale</p> <div><p>Voto:</p><p>Livello:</p></div>			

